

INTERIOR. AULA 220.

La clase ha terminado. Los alumnos recogen sus cosas y se disponen a salir de la aula. En unos instantes la clase queda casi vacía, tan solo Jaime, como último, permanece aún recogiendo sus cosas. Cuando termina, se dirige a la ventana y mirando por ella murmura algo.

JAIME

Lo que daría por ser él durante un día..

FELIPE (FUERA DE LA  
IMAGEN)

Un viejo proverbio árabe dice " ten cuidado con lo que deseas...nunca se sabe quien puede estar escuchando"

Jaime, sorprendido, se gira hacia el profesor. Está en la puerta. Cuando mira, camina hacia él.

JAIME

No sabía que estaba ahí

FELIPE

Pues estaba, y no he podido evitar oírte.

JAIME

No me importa, me da igual lo que pueda pensar...

FELIPE

Tranquilo, no te juzgo..no soy quien para hacerlo...además, has elegido bien. La vida de ese chico debe ser increíble.

JAIME (MIRANDO POR LA  
VENTANA)

Más que increíble...

FELIPE

Aún así, la vida es algo complicado, es algo más que tener dinero o no tenerlo. En el fondo todos deberíamos estar orgullosos de nuestras vidas

JAIME

¿Orgullosos dice? ¿De una vida patética, miserable, anónima y absurda como la mía?...es fácil decirlo cuando se es un profesor con trabajo fácil y seguro, cuando la gente le respeta y le aprecia..pero si viviera mi vida..si viviera mi vida sabría que apenas existo.

FELIPE

Jaime, todos tenemos algo que hace nuestra vida única y maravillosa. Solo se trata de buscarlo..

JAIME

Chorradas...yo quiero esa vida, aunque sea por un día, aunque sea para poder saber qué se siente...ese tío no ha hecho nada para tener lo que tiene, simplemente ha nacido en el lugar adecuado, en el momento adecuado..no tiene nada que yo no tenga, no debería tener más que yo sin haber hecho más que yo.

FELIPE

Pero no es oro todo lo que reluce. Nunca se sabe lo que puede pasar. ¿Y si muriera mañana? ¿Dirías que ha tenido suerte en la vida? ¿Y si muriera de una terrible enfermedad? Toda la suerte y toda el dinero no le habrían servido para nada, es posible incluso que le hubieran llevado a la muerte sin él saberlo...quién sabe..

JAIME

Yo también puedo morir mañana...y morir sin saber lo que se siente. No es justo, no es justo...

El profesor se queda pensando.

FELIPE

¿Te bastaría un día?

JAIME

(sorprendido) Cómo dice

FELIPE

¿Te bastaría con un día aún sabiendo que al despertar del día siguiente todo volvería a la normalidad, como un buen sueño para ti y una pesadilla para él?

JAIME (MIRANDO POR LA VENTANA)

En esa vida un día debe ser todo un mundo...claro que me bastaría un día...

FELIPE (FUERA DE LA IMAGEN)

Entonces un día tendrás...pero solo uno y ni uno más..este es nuestro acuerdo..y recuerda que delgada línea separa al don de la maldición

JAIME (GIRÁNDOSE  
HACIA EL PROFESOR)  
¿Qué dice?

El profesor ya no está, se ha marchado.

JAIME  
Filósofo de mierda...¿qué se ha creído hablándome  
de la vida? ¿Qué cojones sabe un profesor de  
universidad rutinario intelectualoides de la vida?  
Me voy a la siguiente clase.

Jaime, tras coger su mochila, visiblemente enfadado, abandona el aula.

INTERIOR. HABITACIÓN DE JAIME. NOCHE

Acostado en la cama, tumbado hacia arriba, los ojos de Jaime se cierra poco buscando ese sueño que le conduzca sin remedio, a la mañana sigui

FUNDIDO A NEGRO

EXTERIOR. PARADA DE AUTOBÚS. PRIMERA HORA DE LA MAÑANA

Al igual que la mañana anterior, está lloviendo, y al igual que entonces está mojando. Sin embargo, y pese a que las personas situadas a su izquierda son las mismas del día anterior, esta vez una apuesta chica ru un hueco bajo su paraguas.

INTERIOR. AUTOBÚS.

Como cada día, Jaime dirige sus ojos a las personas que suben al autobús esperando de que alguna de esas chicas ocupe el asiento. Pero como sus paraguas, en esta ocasión sus deseos parecen hacerse realidad, y la ch guapa que jamás ha visto en su vida ocupa el asiento a su derecha, per sus manos se rocen levemente con el traqueteo del autobús. Sus ojos es abiertos y su rostro bañado por la sorpresa.

EXTERIOR. PUERTA PRINCIPAL DE LA FACULTAD.

Jaime llega caminando a la puerta de la facultad. La misma chica que e anterior le dio con la puerta en las narices entra en la facultad just Sin embargo, esta vez, sostiene la puerta con una gran sonrisa.

JAIME  
¿Qué le pasa a todo el mundo hoy? ¿Es el día

internacional de las buenas acciones?

INTERIOR. AULA 220.

Atraviesa la puerta, aún sin creerse muy bien qué es lo que está pasan

JAIME  
Buenos días

Pese a que su tono es el mismo de todos los días, pese a que su gesto de todos los días desde hace años, esta vez, la primera en todo este t clase se gira hacia él y le saludan.

CHICO 1  
Hombre tío, ¿qué tal? Buenos días tronco

CHICO 2  
¿Qué tal colega? Oye, no se te olvide lo de después de clase, hemos quedado todos para comer en el restaurante del padre de Monica

Jaime camina entre voces que le hablan y que le saludan sonrientes. En momento, Paola entra por la puerta y se acerca hasta donde está él.

PAOLA (AL OIDO DE  
JAIME)  
Iba a echarte la bronca por no haberme llamado esta mañana, pero estas tan mono Fer....

JAIME (SORPRENDIDO)  
¿Fer?

PAOLA  
Bueno...mi tigre...( le pone una mano en el trasero a Jaime) mi potro salvaje...

JAIME  
Perdon...perdona...tengo que ir al..al....

Jaime se da la vuelta y sale de la clase. Vemos a Paola preguntándole

PAOLA  
¿Estás bien cariño?